

I GRADO:

1°

TONICA

TONICA

E`



IL GRADO

IL GRADO

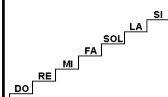
FONDAMENTALE



DELLA

DELLA

SCALA.



II GRADO:

2°

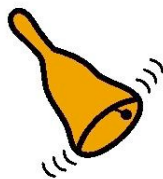
SOPRATONICA

SOPRATONICA

E`



UN SUONO



DI

DI

PASSAGGIO.



III GRADO:

3°

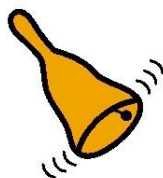
MODALE

MODALE

E`



UN SUONO



DI


DI

RIPOSO.





IV GRADO:
4°

SOTTODOMINANTE
SOTTODOMINANTE

E`



UN SUONO


MOLTO


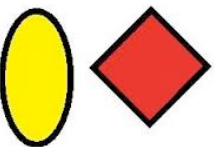
INSTABILE.


V GRADO:
5°

DOMINANTE
DOMINANTE


E`


IL GRADO


OPPOSTO


AL
AL

I GRADO.
1°

E`


COME
COME

UN PUNTO
INTERROGATIVO
?

VI GRADO:

6°

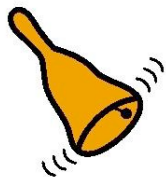
SOPRADOMINANTE

SOPRADOMINANTE

E`



UN SUONO



DI

DI

PASSAGGIO.



VII GRADO:

7°

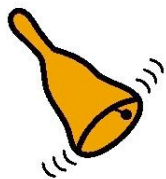
SENSIBILE

SENSIBILE

E`



UN SUONO



MOLTO



INSTABILE.



Gradi della Scala

